

## COMUNICATO STAMPA E INVITO

*Passepartout en hiver: Conversazioni astigiane D.O.C.*

**Biblioteca Astense, Asti, Palazzo Alfieri, Corso Alfieri 375**

**9 marzo 2014 ore 17**

### **La Ghironda** **Antiche musiche per moderni cantori**

Si conclude in musica la settima edizione delle domeniche d'inverno di Passepartout: il **nono e ultimo** incontro è dedicato infatti all'ensemble di musica medievale La Ghironda, gruppo di musica antica nato ad Asti più di 30 anni fa, quando Giuseppe Villavecchia, notissimo personaggio astigiano, coinvolse Florio Michielon ed alcuni musicisti nella realizzazione di un suo spettacolo ambientato nell'epoca rinascimentale. In quell'occasione scelse, come nome della compagnia, proprio quello dello strumento musicale che lo aveva particolarmente affascinato: la ghironda appunto, uno dei più caratteristici fra gli strumenti della tradizione, con radici risalenti al X secolo, suonato da trovatori e giullari nel Medioevo e nel Rinascimento e giunto fino a noi attraverso la pratica della musica popolare. Dopo quella prima esperienza teatrale, il nome "La Ghironda" è rimasto al solo gruppo di musica, che ha continuato l'attività con un organico più ampio ed ha sviluppato nel corso degli anni un racconto musicale del periodo medioevale e rinascimentale: i concerti tematici susseguitisi nel tempo sono sempre stati in qualche modo collegati alle abitudini di vita, alla ciclicità delle stagioni, all'influsso che gli eventi avevano sugli uomini di quel periodo.

Nell'incontro di domenica i moderni cantori della ghironda racconteranno come, grazie alla ricerca presso le non numerose fonti disponibili, abbiano messo a punto negli anni un vasto repertorio musicale dal XIII al XVI secolo, in cui sono presenti canti in lingua d'oc e musiche per danza di trovatori come Rambaldo de Vaqueiras, Marcabru, Peire Vidal, Bernard de Ventadorn; "melodie" legate a testi liturgici sul mistero della natività di Gesù; canti goliardici dei Carmina Burana; brani per danza e canti attribuiti a pellegrini e viandanti che percorrevano la Via Francigena. E sarà l'occasione per ascoltare queste antiche melodie, che il gruppo della Ghironda ha riproposto in innumerevoli concerti in Italia ed all'estero, in rievocazioni storiche legate al Medioevo ed al Rinascimento e anche partecipando a documentari curati da RAI e Mediaset.

Particolare cura è stata data all'utilizzo di strumenti musicali, che sono copie fedeli di quelli in uso a quei tempi.

#### **I musicisti:**

Florio MICHIELON	<i>ghironda, liuti e saz</i>
Walter MUSSANO	<i>flauti dolci e piffero</i>
Aba RUBOLINO	<i>viella da braccio</i>
Antonio SACCO	<i>viella da gamba</i>
Maurizio PERISSINOTTO	<i>citerna, liuto e colascione rinascimentale</i>
Fulvio MORTARA	<i>flauto basso, cromorno basso</i>
Piercarlo CARDINALI	<i>piva</i>
Pietro PONZONE	<i>percussioni</i>

**Le voci:**

Marzia GRASSO  
Andrea MARELLO  
Susanna ZANELLO

**Voce narrante**

Tiziana MIROGLIO

Esporranno e presenteranno le proprie opere pittoriche create ad hoc le artista **Milena Paro e Anna Bassignano.**

Milena Rosa Paro è nata ad Asti e ora vive tra le colline del Basso Monferrato, tra Astigiano e Casalese. Dopo il diploma all'Istituto d'Arte di Asti, fino al 1992, sperimenta varie tecniche di decorazione su materiali diversi e con ottimi risultati ( ceramica, stoffa, legno, carta, metallo, tela), collaborando anche con piccole aziende artigiane ( decorazione di capi di abbigliamento e disegni di marchi aziendali).

Dal 2010 è docente di Pittura presso l'Utea di Asti.

Ha esposto proprie opere in varie mostre personali e collettive in Piemonte.

Nel 1991 per una ceramica dipinta ha vinto il premio riservato al concorrente astigiano al Concorso indetto dall'Amministrazione Provinciale di Asti.

Da segnalare nel 2010 la partecipazione alla mostra collettiva itinerante nell'ambito del progetto "Corpifuturo" per il trentennale della Cooperativa Valdocco di Torino.

Annamaria Rosa Bassignano, artista astigiana, è solita dichiarare "La musica e la pittura hanno sempre avuto per me un'importanza letteralmente vitale."

Fin dalla più tenera età, infatti, disegnare e colorare erano il passatempo più amato.

Crescendo, per approfondire questa sua profonda inclinazione artistica, ha seguito lezioni di disegno dalla rinomata pittrice Amelia Platone.

In seguito si è iscritta alla Promotrice delle Belle Arti e ha avuto modo di conoscere bravi pittori dai quali ha appreso molti suggerimenti e consigli per migliorare i propri lavori.

Ha anche fatto un corso di pittura su ceramica sotto la guida di Lilli Salvaneschi.

La sua formazione ha così caratterizzato la produzione artistica alternando, appunto, la pittura su tela a quella su ceramica. Annamaria Rosa Bassignano ha una vera passione per copiare dal vero fiori, e, soprattutto, paesaggi delle nostre colline, vigne e casotti.

Diverse le mostre personali a Castiglione d'Asti ( ove risiede) e la partecipazione a concorsi nazionali.

Recentemente le stato assegnato il quarto premio al concorso in ricordo di Cesare Pavese ( Calosso d'Asti).

Promosso dalla **Biblioteca Astense** e dalla **CNA Asti**, **Passepartout en hiver** consiste in un ciclo di incontri con cadenza settimanale nell'ambito degli eventi che nel corso dell'anno si richiamano a **Passepartout**, il festival che avrà luogo a giugno. L'appuntamento è **ogni domenica pomeriggio dal 12 gennaio al 9 marzo 2014 presso la Biblioteca Astense, Asti, Corso Alfieri 375**

*Passepartout en hiver* si avvale del sostegno del **Comune di Asti, Banca C.R.Asti, Fondazione Cassa di Risparmio di Asti, Fondazione CRT.**

**L'entrata prevede l'offerta di 1 €.**

**N.B. Si ricorda fino al mese di giugno la Biblioteca sarà chiusa al pubblico il lunedì, martedì e mercoledì e aperta con l'orario consueto da giovedì, venerdì (8.30-20) e sabato (8.30-13).**

**Sarà, ovviamente, aperta domenica pomeriggio per la rassegna *Passepartout en hiver*.**

Biblioteca Astense – Corso Alfieri, 375 - 14100 Asti - Tel 0141 593002 - Fax 0141 531117 –

Ufficio Stampa Silvia Giordanino – TeL347/14.95.679 E-mail [silvia.giordanino@gmail.com](mailto:silvia.giordanino@gmail.com) – [www.bibliotecastense.it](http://www.bibliotecastense.it)