



CreScerleggendo

LA PROMOZIONE DELLA LETTURA E LIBRI DI QUALITÀ

UN'ARCA DI...LIBRI

FEBBRAIO - OTTOBRE 2021

BIBLIOTECA ASTENSE "G. FALETTI"

Via Goltieri 3/a – ASTI – www.bibliotecastense.it

Proponiamo una serie di incontri che rappresentano un'occasione per insegnanti, genitori, operatori culturali, appassionati per aggiornarsi sul mondo della **letteratura per ragazzi** e sulle più riuscite esperienze di **promozione/educazione alla lettura** con focus sulla fascia di età **dai 7 ai 16 anni**.

Gli incontri si terranno in **streaming sulla piattaforma Zoom della Biblioteca Astense**.

Ci siamo immaginati il programma di quest'anno come una speciale **Arca di Noè**, che porti un ricco bagaglio di strumenti a bordo, utili per sostenere educatori e ragazzi nella traversata di quest'anno complicato, essenziali per non perdere di vista il valore della lettura e dei suoi obiettivi educativi.

Con esperti e professionisti del settore parleremo di **agilità emotiva** e di come servirsi della letteratura per migliorare il benessere psicofisico dei ragazzi.

Inoltre riproporremo l'incontro sulla **psicologia degli adolescenti di oggi**, saltato la primavera scorsa; analizzeremo **Gianni Rodari e i suoi libri** sotto una luce nuova e ci ritroveremo a **ottobre** con **percorsi e laboratori** da proporre in classe.

Quest'anno approfondiremo in particolare la **divulgazione e narrativa scientifica per ragazzi**, che crediamo essenziale per crescere ragazzi consapevoli e in grado di comprendere la realtà che ci circonda con i suoi cambiamenti. Abbiamo creato un percorso specifico di 3 incontri, che include un focus sui libri a tema ecologia e sostenibilità - in riferimento ai punti dell'**Agenda 2030** per lo sviluppo sostenibile - e una scommessa: un incontro pratico di sperimentazioni on line!

ISCRIZIONI ENTRO IL 1° FEBBRAIO 2021- max 100 iscritti (oltre tale data solo con posti disponibili)

Con rilascio di attestato valido ai fini del riconoscimento del credito formativo, in convenzione con ambito 13 e 14 (per le ore frequentate in diretta nelle date previste)

Quota unica di iscrizione (8 INCONTRI): Euro 20,00 - Gratuito per studenti, bibliotecari e lettori volontari delle biblioteche aderenti al Sistema Bibliotecario Astigiano

ISCRIZIONE tramite modulo da compilare direttamente sul sito:

www.bibliotecastense.it - sezione RAGAZZI - CRESCERLEGGENDO

Per informazioni: Biblioteca Astense "G. Faletti", tel. 0141 593002 - Patrizia Picco, Laura Guglielminetti
p.piccobiblio@gmail.com

SABATO 6 FEBBRAIO ore 10.00 - 12.00

LE STORIE SONO RISORSE

A cura di Alessandra Starace

Le buone storie sono in grado di fare luce e migliorare la capacità di risposta individuale alle esperienze vissute nella realtà. Insegnare l'agilità emotiva e servirsi della letteratura per migliorare il benessere psicofisico dei ragazzi è uno degli obiettivi del biblioterapeuta. In questo incontro parleremo dei testi che si rivolgono ai ragazzi dagli 11 anni in poi, adatti a tale scopo, e ne evidenzieremo le caratteristiche.

ALESSANDRA STARACE

Dopo la laurea in lettere e Filosofia, ho maturato un'esperienza ventennale nel mondo dell'editoria, dell'educazione alla lettura, specializzandosi in Biblioterapia evolutiva e Disturbi Specifici dell'Apprendimento.

E' responsabile della sede storica della Libreria dei Ragazzi di Milano e di Brescia.



SABATO 20 FEBBRAIO ore 10.00 - 12.00

SPAZIO AGLI ADOLESCENTI

A cura di Chiara Nigrone

Ogni adolescente ha una storia unica. Sogna, vive, cambia. C'è spazio per il futuro? Siamo da guida per la sua crescita? E quali strumenti abbiamo come comunità educante? Insieme approfondiremo gli aspetti bio-psico-sociali che caratterizzano gli adolescenti di oggi e faremo **un'esperienza creativa**, che potrà essere di sostegno nella relazione adulto-ragazzo.

CHIARA NIGRONE

Chiara Nigrone è psicologa, psicoterapeuta e teatroterapeuta. Lavora in ambito clinico ed educativo con minori, famiglie e associazioni sul territorio di Torino e provincia. Consapevole del bisogno di lavorare in sinergia collabora con diverse figure professionali nella creazione di progetti volti al benessere individuale e comunitario. Effettua psicoterapie individuali, conduce gruppi di teatroterapia nelle scuole e corsi sulla comunicazione tra genitori e figli e si occupa di formazione su affettività e bullismo. Per saperne di più www.chiaranigrone.com



SABATO 20 MARZO ore 10.00 - 12.00

RODARI: LA SCINTILLA DELL'UTOPIA

Nuovi percorsi di lettura

a cura di Alice Bigli

Al centro dell'incontro la figura e l'opera di Gianni Rodari, la sua attualità e i possibili percorsi di lettura, a partire dalle sue opere viste sotto una nuova luce. La formazione è rivolta prevalentemente agli insegnanti di scuola primaria ma anche a tutti gli altri insegnanti e gli educatori, i bibliotecari, i librai e i genitori interessati a riscoprirne i testi insieme ai bambini nella loro ricchezza e complessità.

ALICE BIGLI

Laureata con lode in Scienze della formazione con una tesi in letteratura per l'infanzia, vive a Rimini e si occupa da vent'anni di educazione alla lettura. Progetta e conduce attività di educazione alla lettura per le scuole. È relatrice di numerosi incontri, corsi e convegni di formazione e aggiornamento per insegnanti, bibliotecari, librai e genitori sui temi della pedagogia della lettura, della letteratura per ragazzi e dell'editoria. Collabora con editori scolastici e non, recensisce per riviste specializzate, conduce gruppi di lettura per ragazzi, genitori e insegnanti. Nel 2004 ha fondato la libreria per ragazzi Viale dei Ciliegi 17 di Rimini di cui è stata socia per quindici anni. Nel giugno 2008 progetta e organizza il festival Mare di libri – Festival dei Ragazzi che leggono, primo e unico festival di letteratura in Italia rivolto agli adolescenti, di cui è la presidente. Nel maggio 2018 esce per Add editore il saggio Ci piace leggere, scritto dai volontari adolescenti del festival Mare di libri. Ne ha coordinato il lavoro di gruppo e firmato la prefazione. Nell'ottobre 2020 esce il suo saggio **“La scintilla dell'utopia. Rileggere Gianni Rodari con i bambini”** per l'editore San Paolo. Dal 2020 lavora come libera professionista sotto il logo “Allenatori di lettura”.



CONOSCERE, CAPIRE, INTERPRETARE

3 incontri sulla divulgazione per bambini e ragazzi come strumento per leggere il mondo che ci circonda

LUNEDÌ 15 MARZO ore 17.30 - 19.00

INCONTRO CON EDITORIALE SCIENZA

A cura di Giacomo Spallacci

Editoriale Scienza, unica casa editrice italiana specializzata in divulgazione scientifica per bambini e ragazzi, si racconta: Giacomo Spallacci, editor, presenta il catalogo e le novità.

Albi illustrati, manuali, raccolte di esperimenti, biografie, libri di narrativa e tanto altro ancora: sono molti i modi in cui si può fare divulgazione, ed Editoriale Scienza, con più di 25 anni di esperienza nel settore, continua a diversificare il suo catalogo per andare incontro alle molteplici esigenze di lettura, con particolare sensibilità alle tematiche in difesa dell'ambiente.



GIACOMO SPALLACCI

Giacomo Spallacci ha studiato Filosofia presso l'Università degli Studi di Milano. Dal 2008 lavora a tempo pieno per Editoriale Scienza, di cui è senior editor dal 2012. Per Editoriale Scienza ha pubblicato sette libri, alcuni pubblicati anche in cinese, coreano e russo. Tra questi, *Esperimenti pop-up in cucina* ed *Esperimenti pop-up con l'acqua* sono pubblicati in cinese, *Scienza Quiz 1* e *Scienza Quiz 2* pubblicati in allegato a Focus Junior e tradotti in cinese. L'ultimo pubblicato, *La storia della vita*, scritto a quattro mani e illustrato da Sandro Natalini. È editor di Teste Toste, con cui Editoriale Scienza ha vinto il premio Andersen nel 2013 come miglior collana di divulgazione.

LUNEDÌ 29 MARZO ore 17.30 - 19.00

LA DIVULGAZIONE E NARRATIVA SCIENTIFICA PER RAGAZZI

A cura di Andrea Vico

Sul fronte della letteratura per bambini e ragazzi, la divulgazione scientifica è una realtà solida nel panorama editoriale italiano. L'aggiornamento bibliografico include un focus sui libri a tema ecologia e sostenibilità, in riferimento ai punti dell'Agenda 2030, senza trascurare la "narrative non-fiction", dove argomenti di scienza vengono proposti attraverso il più classico degli storytelling: raccontare una storia. In un momento storico in cui prendere confidenza con la scienza è urgente più che mai, tutto serve. Analizziamo le differenze di impostazione e di risultato atteso, specie in base al target e al contesto di lettura (scuola, famiglia, biblioteca e gruppi di lettura).



LUNEDÌ 12 APRILE ore 17.30 - 19.00

FACCIAMO CHE ERAVAMO SCIENZIATI

A cura di Andrea Vico

La scienza si impara meglio con le mani. Il metodo sperimentale, il lateral thinking, la serendipità, il valore dell'errore sono tutti momenti importanti per la vita in laboratorio, spesso fasi di svolta che aprono a una scoperta scientifica, a un'invenzione. Proporre e condurre in classe o in biblioteca piccoli e semplici esperimenti di scienza non solo è facile e divertente, diventa anche un percorso di crescita personale (nell'autostima), di gruppo (nella collaborazione e nella valorizzazione delle diversità) e abbatte gli stereotipi di genere sul mestiere dello scienziato.

ANDREA VICO

Torinese, 4 figli e 1 bicicletta. Giornalista dal 1989, da 30 anni si occupa di scienza e ambiente. Ha scritto per Tuttoscienze, Le Scienze, Il Sole 24 Ore. Autore in Rai, è stato progettista in 9 edizioni di *Esperimenta* e consulente per numerosi festival della scienza. È socio di CentroScienza, del CICAP e fondatore di ToScienceCamp. Ha ideato diversi progetti didattici (*Geni a Bordo*, *Plastic All Around...*), è consulente per la comunicazione di musei, parchi naturali e aziende ed è docente di Science Communication all'Università di Torino. Tra le sue pubblicazioni *Energia: dal fuoco all'elio*. *Viaggio nella storia delle fonti fossili e rinnovabili*, *Piante in viaggio* (Editoriale scienza), *L'incredibile viaggio di una buccia di banana* (EDT-Giralangolo), con Lucia Vaccarino ha pubblicato *I libri salvamondo: Attenti al clima, Risparmiamo energia, Non sprechiamo cibo, Zero plastica* (Fabbri).

SABATO 2 OTTOBRE ore 10.00 – 12.00

CRESCERE LETTORI

Spunti per un'educazione alla lettura di classici e contemporanei

A cura di Chiara Codecà



Dai titoli per ragazzi più amati negli ultimi anni risalendo fino ai grandi classici della letteratura, l'incontro - completo di bibliografia - individuerà tendenze ricorrenti, temi e soluzioni pratiche per stimolare l'interesse dei lettori adolescenti, anche attraverso i media a loro più cari, e (ri)scoprire alcune gemme della letteratura, che hanno ancora molto da dirci in questo particolare momento storico e sociale. Un esempio: "Il ruolo della fantascienza non è solo predire il futuro ma prevenirlo."

La citazione è attribuita a Ray Bradbury, autore di Fahrenheit 451, capolavoro indiscusso del genere distopico, e coglie in pieno anima di un genere nato per far riflettere sul futuro che vogliamo e su quello che non vogliamo.

CHIARA CODECÀ

Consulente editoriale, giornalista e traduttrice, Chiara Codecà lavora principalmente in Italia e in Regno Unito. È fra gli autori di Potterologia e Hobbitologia, due volumi di saggistica sulle opere di J.K. Rowling e J.R.R. Tolkien (Camelozampa). Collabora regolarmente con il Festivaletteratura di Mantova, MarediLibri – Festival dei ragazzi che leggono, Scrittorincittà, Lucca Comics and Games. È ideatrice di incontri culturali per biblioteche, associazioni, scuole, enti, ecc. sull'avvicinamento dei giovani alla lettura, sulla crossmedialità e sulla relazione tra dinamiche interculturali e traduzione.

SABATO 16 OTTOBRE ore 10.00 - 12.00

LIBRI IN DIALOGO

A cura di Alice Bigli



Saranno proposte alcune attività di educazione alla lettura rivolte ai preadolescenti e si analizzeranno in particolare i vantaggi e le modalità pratiche dei laboratori che superino il libro unico, utilizzando piccole biblioteche di classe e percorsi di collegamento tra libri.

La formazione è rivolta prevalentemente agli insegnanti di scuola secondaria di primo grado ma anche a tutti gli educatori, i bibliotecari, i librai che lavorano con i preadolescenti e gli adolescenti.

ALICE BIGLI

Laureata con lode in Scienze della formazione con una tesi in letteratura per l'infanzia, vive a Rimini e si occupa da vent'anni di educazione alla lettura. Progetta e conduce attività di educazione alla lettura per le scuole. È relatrice di numerosi incontri, corsi e convegni di formazione e aggiornamento per insegnanti, bibliotecari, librai e genitori sui temi della pedagogia della lettura, della letteratura per ragazzi e dell'editoria. Collabora con editori scolastici e non, recensisce per riviste specializzate, conduce gruppi di lettura per ragazzi, genitori e insegnanti. Nel 2004 ha fondato la libreria per ragazzi Viale dei Ciliegi 17 di Rimini di cui è stata socia per quindici anni. Nel giugno 2008 progetta e organizza il festival Mare di libri – Festival dei Ragazzi che leggono, primo e unico festival di letteratura in Italia rivolto agli adolescenti, di cui è la presidente. Nel maggio 2018 esce per Add editore il saggio Ci piace leggere, scritto dai volontari adolescenti del festival Mare di libri. Ne ha coordinato il lavoro di gruppo e firmato la prefazione. Nell'ottobre 2020 esce il suo saggio "La scintilla dell'utopia. Rileggere Gianni Rodari con i bambini" per l'editore San Paolo. Dal 2020 lavora come libera professionista sotto il logo "Allenatori di lettura".

L'iscrizione al programma è complessiva e dà diritto alla frequenza a tutti gli incontri. Ai fini del rilascio dell'attestato di frequenza verranno registrate le presenze in diretta, di volta in volta ad ogni incontro.

PAGAMENTO QUOTA ISCRIZIONE (EURO 20,00) - N.B. non è possibile l'utilizzo della Carta del docente.

Tramite bonifico:

BENEFICIARIO: FONDAZIONE BIBLIOTECA ASTENSE G. FALETTI

IBAN: IT84M060851030000000033817

CAUSALE: Nominativo dell'iscritta/o - CRESCERLEGGENDO 2021– UN'ARCA DI... LIBRI

Inviare ricevuta del bonifico a p.piccobiblio@gmail.com

Tramite Satispay :

Cercare "Biblioteca Astense", effettuare il pagamento e inviare email a p.piccobiblio@gmail.com con oggetto PAGAMENTO SATISPAY PER CRESCERLEGGENDO, inserendo nome e cognome iscritta/o e n. di tel. da cui si è effettuato il pagamento.